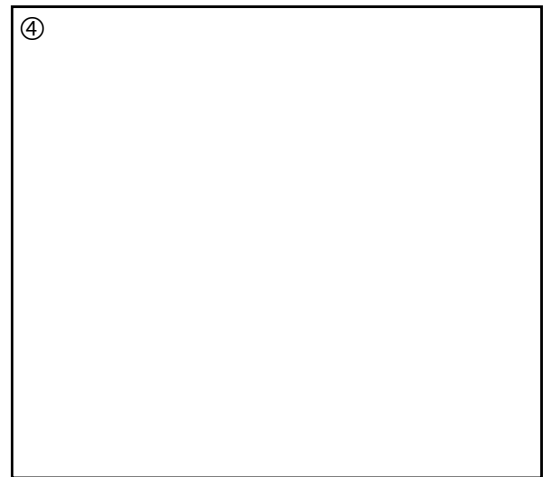
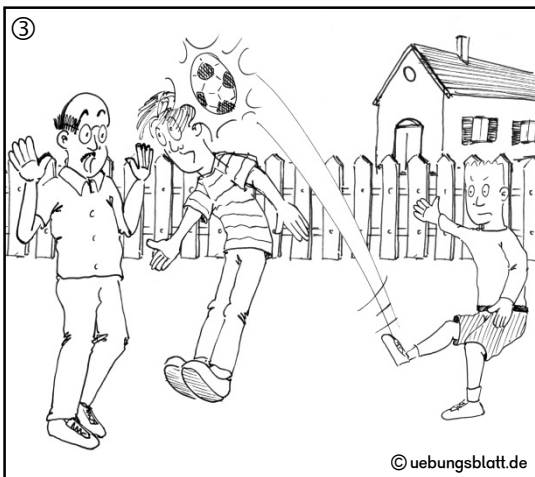
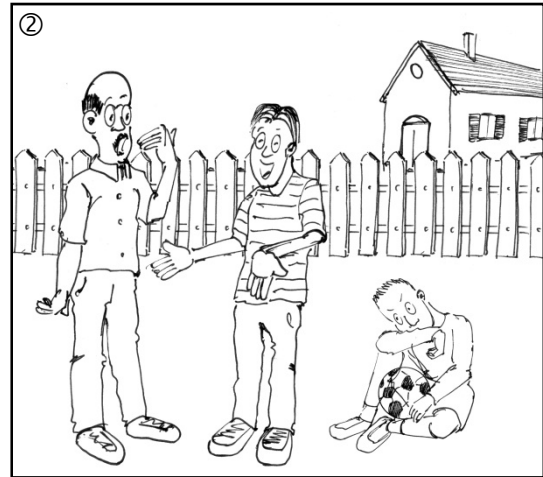
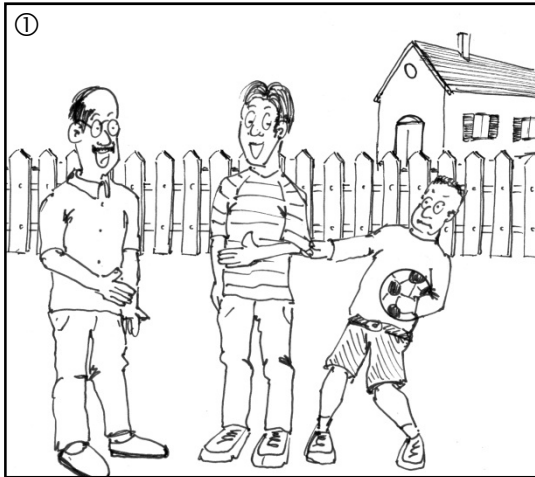


Zu einer Bildergeschichte erzählen

❶ Du siehst hier einen Jungen, der mit seinem Vater Fußball spielen will.

a) Betrachte dir die Bildergeschichte genau! Erzähle, was bei den Bildern

① bis ③ passiert!



b) Wer könnten die Personen sein? Verbinde!

Mann mit Hemd

Jens, der Sohn

Mann im gestreiften T-Shirt

Herr Kaul, der Nachbar

Junge

Vater von Jens

Bild ④ ist leer. Wir werden es später behandeln.

2 a) Was tun die Personen? Schreibe passende **Tunwörter** auf!

Du darfst auch Tunwörter aus dem Kästchen verwenden.

überrascht sein, reden, sitzen, zurückweichen, rennen, schießen, ziehen, erschrecken, sich unterhalten, überlegen, sich ärgern, lachen, plaudern

zwei Männer	Junge
Bild ①: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
Bild ②: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
Bild ③: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>

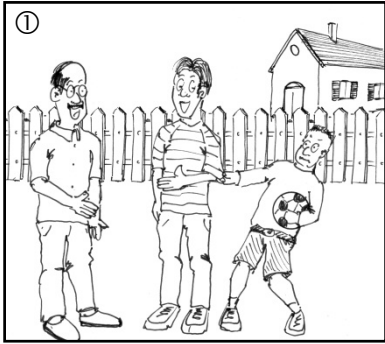
b) Beschreibe nun die Personen! Schreibe dazu passende **Wiewörter** auf!

angeregt, erschrocken, langsam, nachdenklich, entschlossen, wütend, traurig, abgelenkt, lustig, überrascht, fremd, verwundert, verärgert, bunt

zwei Männer	Junge
Bild ①: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
Bild ②: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
Bild ③: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>

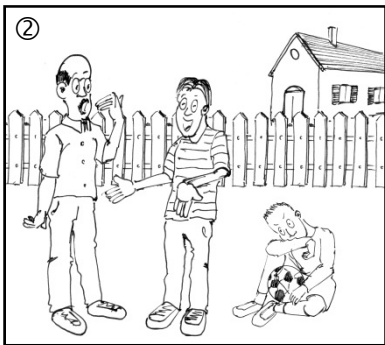
③ a) Was passiert auf den Bildern? Schreibe zu jedem Bild zwei bis drei Sätze auf!
Verwende dazu auch deine Wörter von ②!

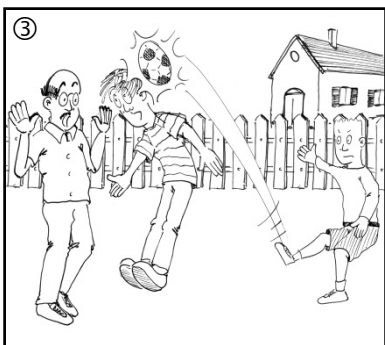
Tipp: Verwende für Jens auch einmal das Fürwort er!



Jens zieht verärgert am Arm seines

Vaters.





b) Wie könnte die Geschichte ausgehen? Schreibe zwei Möglichkeiten für Bild ④ auf!

Die Geschichte endet für den Jungen **gut**:

Seven horizontal lines for writing the ending of the story where the boy ends well.

Die Geschichte endet für den Jungen **schlecht**:

Seven horizontal lines for writing the ending of the story where the boy ends poorly.

c) Zeichne das Ende, das dir am besten gefällt, in das vierte Kästchen!

A large square box with a circled number 4 in the top-left corner, intended for drawing the preferred ending.

- ④ a) Wie könnte die Geschichte beginnen? Lies dir die zwei Anfänge durch und ergänze die Lücken sinnvoll!

Tipp: Der Anfang deiner Geschichte sollte etwa drei bis vier Sätze lang sein.

langweilt sich sehr. Deshalb fragt er seinen Vater:
Spielst du mit mir ? Vater sagt ja und beide
 mit dem Fußball nach draußen. Dort treffen sie den
 , Herrn Kaul.

Jeden Samstagnachmittag spielen Jens und sein
Fußball. Auch heute holt seinen Ball und will mit Papa
zur großen gehen. Vor dem Gartenzaun sehen sie den
Nachbarn, Herrn .

- b) Findest auch du einen Anfang für die Geschichte? Schreibe ihn auf!

c) Eine Geschichte braucht eine passende Überschrift.

Tipp: Eine Überschrift soll den Leser **neugierig** machen. Sie darf aber **nicht zu viel** verraten.

Lies dir diese sechs Überschriften durch:

Die lange Unterhaltung
Der Ball trifft Vaters Kopf
Eine Unterhaltung mit Folgen
Nach dem Kopfschuss fällt das Spiel aus
Ein Junge denkt nach
Der rettende Einfall

Ordne nun zu und schreibe auf!

Diese zwei Überschriften machen den Leser nicht neugierig. Sie sind langweilig:

Diese zwei Überschriften verraten zu viel:

Diese zwei Überschriften passen. Sie machen neugierig und verraten nicht zu viel:

Findest auch du passende Überschriften? Schreibe zwei neue auf!

⑤ Schau dir noch einmal alle Bilder an!

Schreibe dann eine zusammenhängende Geschichte zu den vier Bildern! Verwende dazu das Schreibblatt oder deinen Schreibblock!

Diese Punkte solltest du beim Schreiben beachten. Ergänze die Lücken sinnvoll!

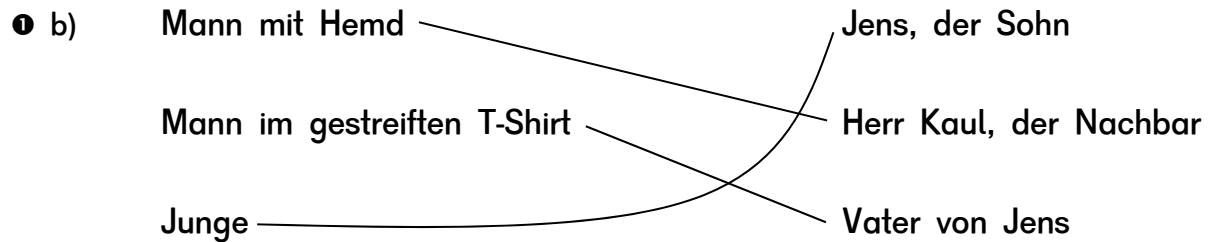
Lösungswörter: neugierig, Anfang, passendes, Tunwörter, Wiewörter, nicht, Namen, Sätze, er

- Meine Geschichte braucht einen (drei bis vier Sätze). ○
- Ich beschreibe jedes Bild genau. Dafür verwende ich passende und . ○
- Für die Männer und den Jungen verwende ich auch ihre .
Für Jens nehme ich das Fürwort . So vermeide ich Wiederholungen. ○
- Auch von einem Bild zum nächsten passiert etwas. Ich schreibe dazu ein oder zwei auf. ○
- Für Bild ④ muss ich mir selbst ein Ende ausdenken. ○
- Passt meine Überschrift? Sie soll den Leser machen, darf aber zu viel verraten. ○

Viel Erfolg!

Wenn du mit deiner Geschichte fertig bist, überprüfe alle Punkte! Mache dann in jeden Kreis einen Haken! So kannst du keinen Punkt vergessen.

Lösungen (für schwierigere Aufgaben)



③ a) Bild ①: Jens zieht verärgert am Arm seines Vaters. Er möchte Fußball spielen. Aber sein Vater will nicht. Er unterhält sich angeregt mit dem Nachbarn.

Bild ②: Die beiden Männer plaudern zufrieden weiter. Traurig sitzt Jens neben ihnen. Er überlegt, was er mit seinem Fußball tun kann.

Bild ③: Jens schießt den Ball auf Vaters Kopf. Volltreffer! Erschrocken weicht der Nachbar zurück.

b) Die Geschichte endet für den Jungen **gut**:

Erschrocken hebt der Vater den Ball auf. Das Fußballspielen habe ich ganz vergessen, sagt er zu seinem Sohn. Rasch verabschiedet er sich und geht mit seinem Sohn zur großen Wiese. Dort üben beide ausgelassen Elfmeterschießen. Jens ist jetzt glücklich.

Die Geschichte endet für den Jungen **schlecht**:

Au! schreit Vater, das hat mir wehgetan. Was fällt dir ein, Jens? Er nimmt den Fußball und ruft: Jetzt habe ich keine Lust mehr! Strafe muss sein! Wütend gehen beide nach Hause. Der Nachbar schaut stumm hinterher.

Hinweis: Bei den Lösungsvorschlägen wird als Erzählzeit die Gegenwart verwendet. Bei den wörtlichen Reden werden die Anführungszeichen weggelassen. Der Grund dafür ist, dass sowohl die 1. Vergangenheit als auch die Anführungszeichen in vielen dritten Klassen erst nach dem ersten Aufsatz durchgenommen werden.

Die weiteren Lösungen sowie eine zweite Bildergeschichte finden Sie in der originalen Datei.