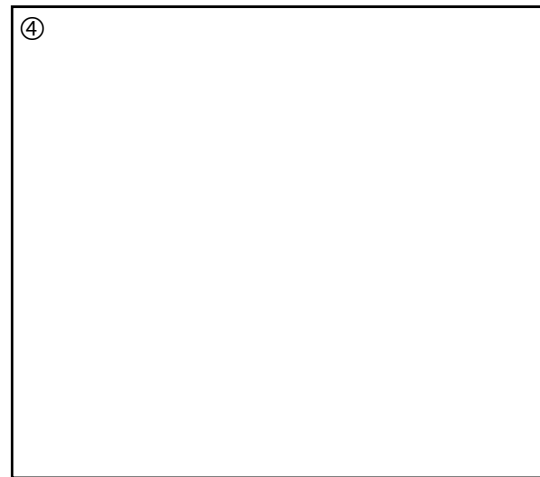
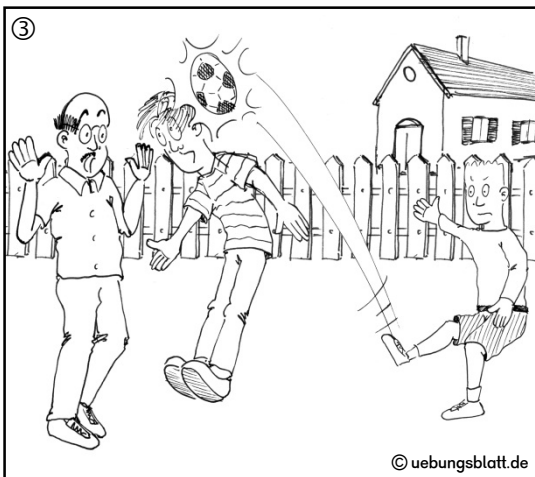
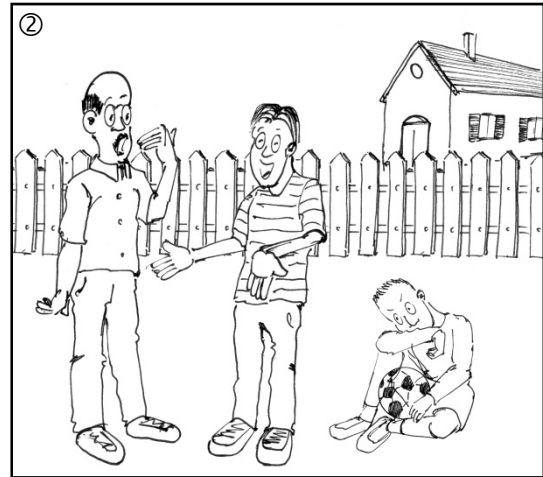
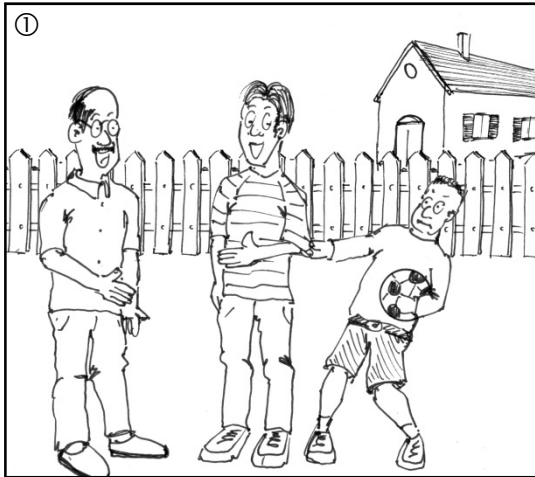


Zu einer Bildergeschichte erzählen

❶ Du siehst hier einen Jungen, der mit seinem Vater Fußball spielen will.

a) Betrachte dir die Bildergeschichte genau! Erzähle, was bei den Bildern

① bis ③ passiert!



b) Wer könnten die Personen sein? Verbinde!

Mann mit Hemd

Jens, der Sohn

Mann im gestreiften T-Shirt

Herr Kaul, der Nachbar

Junge

Vater von Jens

Bild ④ ist leer. Wir werden es später behandeln.

2 a) Was tun die Personen? Schreibe passende **Tunwörter** auf!

Du darfst auch Tunwörter aus dem Kästchen verwenden.

überrascht sein, reden, sitzen, zurückweichen, rennen, schießen, ziehen,
erschrecken, sich unterhalten, überlegen, sich ärgern, lachen, plaudern

zwei Männer	Junge
Bild ①: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
Bild ②: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
Bild ③: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>

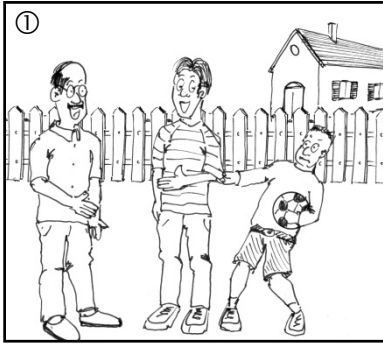
b) Beschreibe nun die Personen! Schreibe dazu passende **Wiewörter** auf!

angeregt, erschrocken, langsam, nachdenklich, entschlossen, wütend,
traurig, abgelenkt, lustig, überrascht, fremd, verwundert, verärgert, bunt

zwei Männer	Junge
Bild ①: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
Bild ②: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
Bild ③: <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>

③ a) Was passiert auf den Bildern? Schreibe zu jedem Bild zwei bis drei Sätze auf!
Verwende dazu auch deine Wörter von ②!

Tipp: Verwende für Jens auch einmal das Fürwort **er**!



Jens zieht verärgert am Arm seines

Vaters.



Weitere Übungen zum Anfang, Ende und Überschrift der Geschichte sowie die Lösungen finden Sie in der Übungsreihe **Aufsatz: zwei Bildergeschichten, 3. Klasse**.

Zeichnungen: Daniel Nikol

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Autors.